

" SAADA "

de Marc BRETIN

Ancien Professeur de lettres classiques du Lycée Duveyrier
et de l'E.P.S. de Blida pendant 25 ans

Un excellent livre de souvenirs sur Blida est diffusé depuis cet été par la Pensée Universelle (4, rue Charlemagne, 75004 Paris). Il s'agit de l'ouvrage " SAADA " de M. Marc Bretin dont le souvenir d'éducateur et de formateur demeure toujours très lumineux pour beaucoup d'anciens et d'anciennes élèves jeunes et moins jeunes.

Marc Bretin a publié son livre sous le pseudonyme de Pilot qui était le surnom de son père, à la mémoire duquel il est dédié.

Pendant toute sa carrière à Blida, notre cher professeur a cotoyé les Arabes dont les maisons entouraient la sienne. Il a appris à les connaître, il a cherché à les aider parce qu'ils étaient devenus ses amis.

Et parce que les loyers étaient chers et les logements introuvables, Madame Pilot (Madame Bretin) hébergea Saada, sa mauresque, avec sa fille et son mari, un ancien caporal de la Nouba. C'est ainsi qu'elle vit pendant des années vivre sous ses yeux, ces pauvres gens, fiers, jaloux ou violents, toujours fatalistes, mais hauts en couleurs et toujours intéressants.

Autour de Saada revit alors tout un monde pittoresque et attachant dont le souvenir nous enchantera toujours.

L'auteur a conçu son livre comme une espèce de chœur à deux tons, les voix arabes répondant aux voix européennes qui sont celles de M. et Mme Bretin. Ce rythme binaire se retrouve dans le partage fort heureux de " chapitres " où vivent les héros, et de " divertissements " petite histoire, intégrée au sujet, mais où les héros ne sont pas engagés. Nous y retrouvons expressions typiques, dictons, coutumes, comportements et réactions des musulmans, et nous redécouvrons des sites et lieux chers à nos cœurs : le Bois Sacré, Mimiche, les chevaux de la Remonte, Le Ruisseau des Singes, le vieux Chikh de la montagne, les Autocars Blidéens.

De plus cette époque, hélas à jamais disparue est évoquée dans un style limpide et imagé à la fois mais tout de rigueur classique et qui ramène aux authentiques principes de nos bons maîtres des classes de " Français ", trop souvent oubliés dans les productions contemporaines.

Au-delà des 17 années... ou plus depuis notre départ, nous retrouvons une réalité sociologique bien vivante et bien comprise parce que analysée par un observateur scrupuleux et fraternel.

Et la leçon, telle à la fin d'un bon cours, se dégage d'elle-même :

C'est l'illustration magnifique du sens de l'humain des Français d'Algérie, la compréhension de nos frères musulmans, qui ont honoré et honoreront à jamais une Algérie Française, heureuse et fraternelle trop souvent ignorée ou décriée.

Merci à notre cher maître, Marc Bretin, d'avoir permis ainsi de réhabiliter l'exemplaire rayonnement de la France dans notre belle Algérie.

P. ARLANDIS.

Tous les anciens élèves de Blida peuvent se procurer " SAADA " en s'adressant à " La Pensée Universelle ", 4, rue Charlemagne, Paris 75004. (47,89 F franco, règlement à réception de la facture).