

Un projet situé à Aix-en-Provence sur un terrain cédé par la ville avec bail à 99 ans



Un bâtiment à double fonctionnalité...

Préservation et conservation des documents, collectés dans un "silo" respectant les conditions d'isolation et de maintenance indispensables à l'intégrité de documents anciens, fragiles et... uniques.

Sans ouverture extérieure, en dehors d'un sas d'accès, il sera doté d'un équipement spécialisé de mesure de température, hygrométrie et lutte contre les bactéries.

Accueil des visiteurs et centre des activités culturelles

- Salle de réception et d'enregistrement des archives et ouvrages reçus.
- Salles de lecture et de consultation.
- Grande salle polyvalente pour expositions, conférences et projections.

... pour une double mission

Mise à disposition des documents et archives du fonds documentaire avec base de données informatisée, matériel de projection et de reprographie, outils de numérisation, pour un public diversifié :

- familles pour leurs recherches personnelles (histoire des familles, des villes et villages, événements historiques ou privés...);
- étudiants, enseignants, chercheurs, auteurs d'ouvrages écrits ou audiovisuels sur les mêmes thèmes;
- groupes : écoliers, amicales géographiques ou anciens de grandes écoles, associations de rapatriés, associations culturelles.

Valorisation du contenu du fonds documentaire

- par l'assistance (y compris à distance) de nos documentalistes;
- par la consultation d'un site Internet comportant le catalogue du fonds en ligne.

LE CONSERVATOIRE NATIONAL DE LA MÉMOIRE DES FRANÇAIS D'AFRIQUE DU NORD

Le Conservatoire national accueillera le **fonds documentaire exceptionnel** constitué depuis 38 ans par le **Centre de Documentation Historique sur l'Algérie et l'Afrique du Nord** grâce à des milliers de donateurs.

Le CDHA est une association loi 1901, **créée en 1974** par Mesdames Charles-Vallin et Pasquier-Bronde et Me Ciccolini, sénateur-maire d'Aix-en-Provence, **reconnue d'utilité publique en 1985**.

Il a pour mission de rechercher et conserver les documentations, sous toutes les formes, concernant l'Algérie, le Maroc et la Tunisie durant la période française.

Le Centre, qui fonctionne en respect des normes et méthodes professionnelles, compte aujourd'hui **plus de 120 000 références** : ouvrages, journaux périodiques et revues antérieures à 1962, thèses et mémoire universitaires, images anciennes, documents audiovisuels, cartes géographiques, dessins et tableaux.

Cet actif mémoriel unique en ce domaine, constitué pour l'essentiel par des dons, s'enrichit ces dernières années par la récupération d'archives privées et d'entreprises, et par une émouvante collecte de témoignages des personnes ayant vécu dans ces territoires.

Il bénéficie du concours de quatre collaborateurs diplômés bibliothécaires-documentalistes ou archivistes, de la contribution d'une trentaine de bénévoles, et la compétence d'historiens et experts.

Il publie la revue périodique *Mémoire Vive*.

Un centre de ressources unique