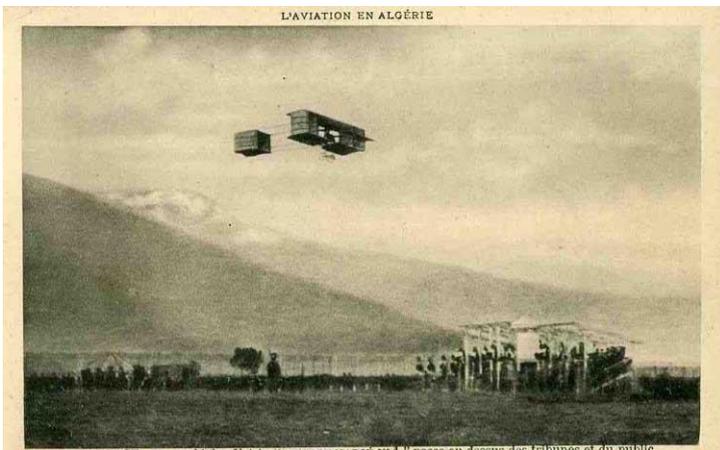


Blidah, Décembre 1909

Cher ami,

L'événement le plus important de l'année à Blidah a eu lieu ces jours-ci. Les blidéens avaient entendu parler de Blériot et de sa traversée de la Manche en juillet, puis de l'exploit du blidéen René Métrot qui le 18 novembre à l'hippodrome du Caroubier avait été le premier à réaliser un vol motorisé en Afrique. Ils étaient impatients d'assister eux aussi à ces vols d'aéronefs.

La municipalité avait depuis un moment proposé l'hippodrome de Blida Joinville qui réunissait toutes les qualités nécessaires pour cette présentation. Le 12 décembre, ce sont près de 12000 personnes qui sont venues d'Alger, d'Affreville, de Médéa en train ou en voitures pour assister au spectacle. Le temps, avec un vent nul, est favorable aux évolutions aériennes. Vers 15 h Métrot fait sortir son biplan du hangar et décide d'effectuer son vol d'essai.



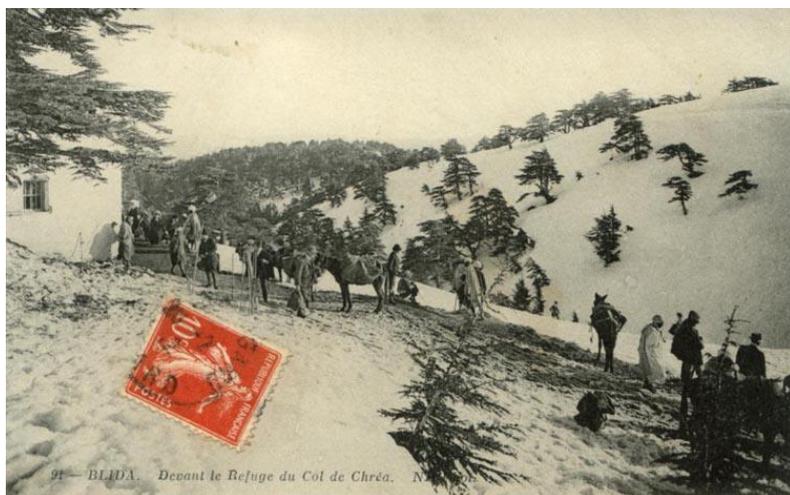
Après une course de 60 mètres, il s'élève à une hauteur de 20 m et effectue plusieurs tours en survolant les tribunes. La foule l'acclame et la musique des Amis Réunis joue la Marseillaise à son passage. Après que Métrot

se soit posé, c'est Taurin qui tente de décoller avec son Blériot ; hélas son premier essai est interrompu par la foule qui a envahi la piste.

La deuxième tentative est un succès et Taurin effectue

plusieurs tours de piste avant de laisser à nouveau la place à Métrot qui cette fois a décidé de faire la course avec le train qui arrive de la Chiffa. Et c'est sous les applaudissements qu'il survole et double le train. (1)
La foule a fait une ovation aux 2 aviateurs de retour sur terre.

Il faut que je vous parle de Chréa. Comme vous le savez, une association du nom de Ski-club s'est créée et, sous l'impulsion du docteur Argenson de Boufarik, a été construit un refuge au col de Chréa. C'est maintenant chose faite et l'inauguration de celui-ci a eu lieu au mois de juillet. (2)



Parmi les projets de notre municipalité, il faut noter celui de construire une nouvelle halle aux tabacs sur l'emplacement du marché aux bestiaux de la porte Bab El Sebt.

On parle aussi pour la place d'Armes de la construction d'un kiosque métallique fixe pour remplacer celui en bois qui est démonté chaque année.

A la suite des difficultés dans les négociations avec le Théâtre municipal d'Alger pour assurer des représentations à Blidah, il a été décidé de créer une troupe sédentaire pour notre théâtre. C'est Mr Bailly qui a été chargé de recruter des artistes. Il a parcouru la France et a réussi à réunir tout

le personnel nécessaire, chanteurs, comédiens et musiciens. Le théâtre est désormais dirigé par Mrs Ferrari et Bailly. La saison a commencé avec la représentation de "La Mascotte". Et le succès a été au rendez-vous. (3)

Toujours dans la rubrique théâtre, je ne résiste pas au plaisir de te parler de l'arrêté municipal du 17 octobre qui t'amusera et qui précise certains points du règlement intérieur du théâtre. Il y est dit que :

" Considérant qu'en présence des dimensions tout à fait anormales que prennent de jour en jour, les chapeaux des dames, véritables parasols fleuris et enguirlandés, on ne saurait, sans gêner la vue de nombreux spectateurs, en tolérer plus longtemps au théâtre. Que d'ailleurs, aux fauteuils d'orchestre, la règle s'est établie d'elle-même, pour les dames, d'assister aux représentations en cheveux.

Arrête :

Le port du chapeau est interdit, pour les dames, au théâtre de Blidah, quelles que soient les places qu'elles occupent".

Voilà qui est dit et un commissaire de police sera présent à toutes les représentations pour faire respecter le règlement.
(4)

Meilleurs souvenirs de Blidah

J de B

(1): Le Tell du 15-12-1909; Le Tell du 22-12-1909

(2): Le Tell du 07-07-1909

(3): Le Tell du 25-09-1909; Le Tell du 09-10-1909; Le Tell du 27-10-1909

(4): Le Tell du 24-11-1909