

Gaspard GOBAUT – Peintre français

Gaspard Gobaut, est né le [24 décembre 1814](#) à [Paris](#)¹ où il est mort le [30 août 1882](#), est un [peintre français](#).

Gaspard Gobaut est le fils de Marie Pierre Gobaut, pharmacien aux armées, et d'Anne Catherine Emilie Bouilliet.

Il est aquarelliste au ministère de la guerre.

Il épouse Monique Chantaise en septembre 1849 à Paris¹.

Il meurt le [30 août 1882](#) à son domicile parisien à l'âge de 67 ans². Il est inhumé le 1er septembre au [Cimetière du Montparnasse](#).

Gaspard Gobaut naît à Paris en 1814 et se forme à la peinture et à l'aquarelle auprès du peintre Siméon Fort (1793-1861), avant de réaliser son service militaire au sein de l'administration centrale du ministère de la Guerre. Ses anciens chefs appréciant son travail, il est engagé en 1836 comme dessinateur auxiliaire au Dépôt de la Guerre pour exécuter dessins et aquarelles de campagnes militaires. Ses notations successives signalent sa grande valeur : excellente conduite, parfaite éducation ou manière de servir irréprochable. Mais cela ne lui permet pas d'obtenir l'avancement espéré, au grand regret de ses chefs qui louent son zèle et ses talents année après année : « M. Gobaut a de longs et excellents services, mais n'a pu être fait chef de section à cause de ses fonctions spéciales ». Il devient dessinateur principal en 1865, le plus haut grade de sa spécialité, et reçoit la légion d'honneur en 1871, avant de s'éteindre à Paris en 1882.

<https://www.cairn.info/revue-historique-des-armees-2020-3-page-115.html>

Blidah- Porte d'Alger



Campagne d'Algérie, garnison entrant au village



Gaspard Gobaut n'a pas voyagé en Algérie, il s'inspira de différents récits et des œuvres de Simon Fort, témoin direct dont il fut l'élève. [1836-1881]

[ANOM Images \(culture.gouv.fr\)](http://anom.culture.gouv.fr)

Voir : [Les oeuvres de Gaspard GOBAUT](#)